

A person's hand is shown in the foreground, reaching out towards a park scene. In the background, two children are running on a grassy path. The scene is overlaid with a semi-transparent blue filter. A white banner with bold black text is positioned across the middle of the image.

WAND AUS GLAS



THEATERPÄDAGOGIK **WAND AUS GLAS**

Durch Wände aus Glas kann man hinein oder hinaus sehen. Sie können verbinden, sie trennen aber auch Räume, Menschen und Ideen. Kinder zwischen 7 und 11 Jahren untersuchen Wände zwischen Mitmenschen, Wände zwischen Institutionen und Mitbürger*innen und Wände zwischen dem Theater und seinem Publikum. Sie entdecken Situationen, in denen sich Wände aufbauen und auflösen, in denen Unsichtbares sichtbar wird und Privates öffentlich.

JUNGES.THEATERBREMEN

Fr 6. März, 18:30 Uhr
im Bürgerhaus Obervieland
Sa 14. März, 16 Uhr
im Theater Bremen/Brauhauskeller

Leitung: Caroline Eisenträger, Lucie Tempier
Mit: Elif Aydin, Luisa Buß, Kiara Ehrlicher, Cassandra Goetjes, Merve Gümüş, Berfin Kabelan, Perwin Kabelan, Jolie Mahnken, Fatima Massud, Dalal Moussa, Rayan Moussa, Sara Oban, Yasmina Pribe, Jacinda Sarfo, Mailey Sarfo, Zerda Turgut, Christella Yorvu, Stefi Yorvu

Eine Kooperation des Theater Bremen mit dem Bürgerhaus Obervieland und der Grundschule an der Alfred-Faust-Straße.

Gefördert durch

